



Periodebrev for 5.periode på 8.trinn 24/25



Noe om innholdet i 5.periode:

En gang før påske ønsker vi å arrangere en åpen scene for elevene på 8.trinn, og vi håper det dukker opp både kjente og ukjente x-faktorer på scenen. Av andre ting som skiller seg ut denne perioden er et besøk på Kunstsiloen gjennom den kulturelle skolesekken (DKS) i uke 13. Om besøket vi skal på: Det nye museet har en gang vært en kornsilo og når vi beveger oss rundt i bygget vil elevene få oppleve den spektakulære arkitekturen hvor man blant annet kan se opp i store silorør som henger høyt under taket. I Kunstsilo skal vi vise en utstilling med Else Hagen. Else Hagen var en norsk billedkunstner som arbeidet med maleri, grafikk og store relieffer i ulike materialer. Til forskjell fra flesteparten av sine mannlige kolleger på 1940-tallet, hentet hun mange av motivene sine fra hjemmet og fra relasjoner mellom mennesker. I sine verk skildrer Else Hagen den ufiltrerte virkeligheten. Hva skjer bak lukkede dører?

I fagene ellers denne perioden:

I norsk skal vi denne periode jobbe med *Det levende språket*. Elevene skal utforske på hvilke måter språket er en del av dem. Hvordan det på forskjellige måter brukes til å gjøre seg forstått, men også som et uttrykk for hvem de er. Språket kan blant annet si noe om hvor en kommer fra, hvilke miljøer vi er en del av og hvordan vi kommuniserer med hverandre. I løpet av perioden skal elevene spille inn en podkast som en del av muntlig vurdering denne terminen. Det blir spennende og gøy å teste ut det nye podkaststudioet på skolen – Holtepodden!

I matematikk jobber vi i denne perioden med algebra og likninger. Elevene skal lære å løse likninger med en ukjent variabel. Vi skal ha et miniprojekt knyttet til likninger og praktiske situasjoner hvor elevene skal jobbe i grupper og lage en plakat, som deretter skal presenteres for klassen.

I engelsk holder vi på å avslutte leseprosjektet om boken *Holes*. Vi har både lyttet til og lest boken, samt sett filmatiseringen. Underveis har vi jobbet med vokabular og leseforståelse. I uke 11 og 12 skal vi gjennomføre gruppesamtaler om boken. Deretter fortsetter vi med å lære hvordan man skriver en argumenterende tekst (*Opinion Piece*) på engelsk.

I uke 12 gjennomfører vi en skriftlig vurdering i **samfunnsfag** om temaet *Norge – fra fattigdom til velstand*. Elevene skal skrive en sammenhengende fagtekst om «*Velferdsstaten*» som en del av vurderingen. Videre i perioden skal vi utforske et stadig mer aktuelt tema: *kildekritikk*. Elevene skal øve seg på å vurdere om en kilde er troverdig eller ikke og skille mellom fakta og meninger. Begrep som «*fake news*» er sentralt og refleksjon over de negative konsekvensene av falske nyheter er relevant.

Første del av perioden skal vi i **naturfag** ha ekstra fokus på praktiske forsøk. I grupper skal elevene demonstrere/ gjennomføre et kjent forsøk foran klassen. Videre skal vi begynne med teamet «*Mennesket og naturen*», hvor vi blant annet ser på hvordan mennesker påvirker arts mangfoldet.

I **KRLE** jobber vi med å fullføre gjennomgangen av Det gamle testamentet. I den forbindelse har vi laget rollespill og presentasjoner av kjente bibelfortellinger. Deretter skal vi fordype oss i *buddhismen*, der vi vil utforske hva denne verdensreligionen innebærer og sammenligne den med det vi allerede har lært om *hinduismen*.

I spansk starter vi på temaet «Compras y comidas» (shopping og mat). Vi skal starte med å lære oss klesplagg, og si hva vi har på oss. I tillegg skal vi jobbe med å spør etter pris og si hva vi har lyst på i en klesbutikk. Etter hvert skal vi også se på ulike matvarer og lære oss å bestille mat på café / restaurant.

I engelsk fordypning arbeider vi med å planlegge en helgetur til London. Vi lærer hvordan man bestiller flybilletter, finner passende hotell og skaffer billetter til en konsert, musikal eller fotballkamp. I tillegg utforsker vi ulike aktiviteter og severdigheter som storbyen har å by på. Gjennom hele prosessen må vi også holde oss innenfor et gitt budsjett.

I kroppsøving skal vi i denne perioden ha elevstyrt undervisning. Elevene er delt i fire grupper, hvor hver gruppe har fått et tema og tilhørende kompetansemål. De ulike temaene er ballspill, styrke, utholdenhet og lekpreget aktivitet. Elevene får ansvar for både planlegging og gjennomføring av undervisningen i uke 10-13. De står fritt til å velge aktiviteter selv, så lenge de holder seg innenfor tema. De skal levere et planleggingsskjema samt et individuelt refleksjonsnotat i ettertid av gjennomføringen.

I Holtetimen skal vi snakke om deling av nakenbilder og seksualisert innhold på nett. Vi bruker «[DELBART](#)» fra politiet som grunnlag for refleksjoner. Videre skal vi bruke NRK-serien «[Det som ikke skulle skje](#)» for å reflektere rundt nettvett.

I kunst og håndverk avslutter vi fotooppgave i disse dager. Det vil bli en stor utstilling i kantineområde når vi har skrevet ut alle kunstverka. Vi starter snart på ny oppgave. Nå med et helt annet materiale og ny teknikk. Vi skal tove sitteunderlag med filtenål.

I design og redesign kommer det snart hjem flotte keramikkhus som elevene har laget. Vi er godt i gang med oppgaven om stringart, og bruker nok noen uker til på dette.

I programmering jobber vi videre med prosjektet «Aksel på 85». Det handler om å gjøre hverdagen til Aksel på 85 år enklere i leiligheten han bor i. Aksel er dårlig til beins og trenger et smarthus som gjør hverdagen enklere. Elevene kombinerer teknologi, kreativitet og analoge elementer og lager et smarthus med Microbit, lim, papp og alt som hører til.

I friluftsliv skal elevene lære seg å navigere seg ved hjelp av kart og kompass. Det blir fokus på å sette kompasskurs, samt lære seg ulike karttegn. Det vil være både en teoretisk og en praktisk økt. I uke 12 blir det en vurdering i temaet, i form av en liten skriftlig prøve. Etter dette temaet skal vi etter hvert i gang med planlegging av overnattingstur ved Oggevann som blir mandag 28.april til 29.april. Mer info om turen kommer, men vi blir hentet med buss både til og fra.

I medier og kommunikasjon skal vi i denne perioden blant annet jobbe med nyheter. Elevene skal i grupper lage sin egen nyhetsending. Elevene skal få prøve seg i ulike roller som en nyhetsredaksjon kan ha. Det kan være alt fra produsent, nyhetsanker, reporter, ekspertkommentator eller kameraansvarlig. Værmelding blir det også 😊. Nyhetsendingen skal vises for klassen og er en del av vårens vurdering.

P.S Lokalt tips: Sjekk ut Demo-Rona: Bibliotek og møteplass. Åpning lørdag 15.mars. Se hjemmesiden for mer info: [Sammen skaper vi fellesskap og frirom. - Demo Rona – bibliotek og møteplass](#)

Hilsen team 8